

## Realschule:

### Deutsch

Die Zensurierung der **Aufsätze** soll nach folgenden Grundsätzen erfolgen: 20 % Rechtschreibung 40 % Stil 40 % Inhalt Mangelhafte Leistungen im Inhalt bedeuten aber, dass der Gesamtaufsatz nicht mit ausreichend bewertet werden kann.

Zensurierung der  
Rechtschreibüberprüfungen:

Klasse 5: ca. 120 Wörter  
Klasse 6: ca. 140 Wörter  
Klasse 7: ca. 150 Wörter  
Klasse 8: ca. 170 Wörter  
Klasse 9: ca. 200 Wörter  
Klasse 10: ca. 220 Wörter

0 Fehler = 1, 1-3 Fehler = 2, 4-6 Fehler = 3, 7-10 Fehler = 4,  
11-15 Fehler = 5

Diktierte Satzzeichen, die nicht gesetzt worden sind, werden als vollständige Fehler gezählt.

Die **Zeugniszensur** setzt sich zusammen aus 40 % mündlichen und anderen fachspezifischen Leistungen und 60 % schriftlichen Leistungen.

### Englisch

Pro Schuljahr sind 5 – 7 bewertete schriftliche Klassenarbeiten verpflichtend, die Regel sollten 6 Arbeiten sein. Diese sollten die funktionalen kommunikativen Kompetenzen (Hör- und Hör-/ Sehverstehen, Leseverstehen, Schreiben und Sprachmittlung) überprüfen. Die Gesamtbewertung soll sich jeweils zur Hälfte aus den schriftlich erbrachten und den mündlichen und fachspezifischen Leistungen ergeben. Dabei ist darauf zu achten, dass Hör- und Hör-/ Sehverstehen, Leseverstehen, Sprechen und Schreiben zu etwa gleichen Teilen berücksichtigt werden. Die Leistungen der Sprachmittlung (sinngemäße Übersetzung) haben ein wesentlich geringeres Gewicht.

## **Mathematik**

Für die Ermittlung der Zeugnisnoten gilt folgende Gewichtung als Richtlinie: 60 % schriftliche und 40 % mündliche Leistungen.

## **PCB**

Die Bewertung erfolgt nach folgendem Schlüssel:

100 % - 95 % = 1, 94 % - 85 % = 2, 84 % - 68 % = 3, 67 % - 50 % = 4, 49 %

	1	2	3	4	5	6
RS 5-10	100 % 95 %	94 % 85 %	84 % 68 %	67 % 50 %	49 % 30 %	29 % -0

-30 % = 5

Die Zeugniszensur setzt sich folgendermaßen zusammen:  
3/6 mündlich, 2/6 schriftlich, 1/6 Mappe.

## **Wirtschaft**

Pro Jahr werden zwei schriftliche Lernkontrollen geschrieben. Die Zeugniszensur setzt sich zusammen: Im Halbjahr ohne Betriebspraktikum: 50 % mündlich, 30 % Lernkontrolle, 20 % fachspezifische Leistungen Im Halbjahr mit Betriebspraktikum: 60 % Praktikumsmappe und Präsentation, 40 % mündliche und fachspezifische Leistungen.

## **GEP**

Pro Fach und Halbjahr mindestens eine schriftliche Lernkontrolle. Die Zeugniszensur setzt sich zusammen: 50 % mündliche Leistungen, 35 % schriftliche und 15 % fachspezifische Leistungen.

## Sport

Es fließen die bewegungsbezogenen Leistungen mindestens zur Hälfte in die Gesamtnote ein. Des Weiteren der individuelle Lernfortschritt, die Leistungsbereitschaft und die Übernahme von Verantwortung. Das Arbeits- und Sozialverhalten im Unterricht fließt mit einem Anteil von 30 % in die Note ein.

## Religion / Werte und Normen

Die Zeugniszensur setzt sich zusammen: 60 % mündliche Leistungen, 40 % schriftliche Leistungen (Lernkontrolle, Lerntagebuch, Portfolio, Vortrag o.a.)

## Kunst

Bei der Notenfindung sind folgende Aspekte zu berücksichtigen: Skizzen, Entwürfe, praktische Arbeiten, Deutungen von Bildern, themenbezogene Arbeitsprozesse, Fähigkeit, Ideen zu finden, Impulse zu geben, bei Schwierigkeiten durchzuhalten.

## Französisch

Im Schuljahr werden 5 – 7 schriftliche Lernkontrollen geschrieben.  
Bewertung: 100 % - 95 % = 1, 94 % - 85 % = 2, 84 % - 70 % = 3, 69 % - 50 % = 4, 49 % - 25 % = 5

## Musik

Zensurenschlüssel für schriftliche Lernkontrollen: 100 % - 95 % = 1, 94 % - 83 % = 2, 82 % - 66 % = 3, 65 % - 50 % = 4

Musikpraktische Leistungen	%	Mündliche und sozial-kooperative Leistungen	%	Schriftliche Leistungen	%
Musizieren, Singen, Gestalten, Probe, apparat. Musikpraxis	bis zu 45	mündliche Mitarbeit, Leistungen bei Gruppenarbeiten, etc.	mind. 25	z.B. Lernzielkontrolle, Referat, Plakat, Mappe, etc.	bis zu 30

# Hauptschule

## Deutsch

Rechtschreibüberprüfungen:

0 Fehler=1, 1-3 Fehler=2, 4-7 Fehler=3, 8-12 Fehler=4, 13-18 Fehler = 5,  
19> = 6

Die Zeugniszensur setzt sich zusammen: 60 % mündliche Leistungen und 40 % aus schriftlichen Leistungen. Dabei sollte der Anteil der Rechtschreibung nicht mehr als 20 % der Gesamtnote ausmachen.

## Mathematik

Für die Ermittlung der Zeugnisnoten gilt folgende Gewichtung als Richtlinie: 60 % schriftliche und 40 % mündliche Leistungen.

	1	2	3	4	5	6
HS 5 – 8	100 %	94 %	84 %	64 %	47 %	24 %
9 G-Kurs	95 %	85 %	65 %	47,5 %	25 %	-0
HS 9 E	100 %	94 %	84 %	64 % -50	49 %	24 %
Kurs, 10	95 %	85 %	65 %	%	25 %	-0

## Wirtschaft

Pro Jahr werden zwei schriftliche Lernkontrollen geschrieben. Die Zeugniszensur setzt sich zusammen: Im Halbjahr ohne Betriebspraktikum: 50 % mündlich, 30 % Lernkontrolle, 20 % fachspezifische Leistungen Im Halbjahr mit Betriebspraktikum: 60 % Praktikumsmappe und Präsentation, 40 % mündliche und fachspezifische Leistungen.

## Werken und Technik

Für die Ermittlung der Zeugnisnoten gilt folgende Gewichtung als Richtlinie: 75 % fachgebundene Aufgaben sowie 25 % mündliche Mitarbeit, Mappenführung.

### Textilarbeit

In den Jahrgängen 5 und 6 werden keine Lernkontrollen geschrieben, in den Jahrgängen 7 – 10 sollen 2 bis 3 Lernkontrollen geschrieben werden.

### Hauswirtschaft

Für die Ermittlung der Zeugnisnoten gilt folgende Gewichtung als Richtlinie: 35 % schriftliche, 25 % mündliche sowie 40 % fachspezifische Leistungen. Der praktischen Arbeit in der Schulküche kommt ein besonderer Stellenwert zu.

### Musik

Zensurenschlüssel für schriftliche Lernkontrollen: 100 %– 95 % = 1, 94 %–83 % = 2, 82 %–66 % = 3, 65 %–50 % = 4, 49 % –20 % = 5

Musikpraktische Leistungen	%	Mündliche und sozial-kooperative Leistungen	%	Schriftliche Leistungen	%
Musizieren, Singen, Gestalten, Probe, apparat. Musikpraxis	bis zu 45	mündliche Mitarbeit, Leistungen bei Gruppenarbeiten, etc.	mind. 25	z.B. Lernzielkontrolle, Referat, Plakat, Mappe, etc.	bis zu 30

### GEP

Pro Fach und Halbjahr mindestens eine schriftliche Lernkontrolle. Die Zeugniszensur setzt sich zusammen: 50 % mündliche Leistungen, 50% schriftliche Leistungen.

### PCB

Die Bewertung erfolgt nach folgendem Schlüssel:

100 % -94 % = 1, 93 % -82 % = 2, 81 % -67 % = 3, 65 % -50 % = 4, 49 % -30 % = 5 Die Zeugniszensur setzt sich folgendermaßen zusammen: 3/6 mündlich, 2/6 schriftlich, 1/6 Mappe.

## **Kunst**

Bei der Notenfindung sind folgende Aspekte zu berücksichtigen: Skizzen, Entwürfe, praktische Arbeiten, Deutungen von Bildern, themenbezogene Arbeitsprozesse, Fähigkeit, Ideen zu finden, Impulse zu geben, bei Schwierigkeiten durchzuhalten.

